ouest france
Justice et Liberté
Mercredi 27 mars 2019

Tous au chant, pour fêter le printemps

Saint-Barthélemy-d'Anjou — L'école de musique Vallée Loire-Authion et le Siam proposent, dès ce week-end, un atelier chant et un concert participatif.

Trois heures de chant avec le passionné de création collective Gaël Aubry. | CRÉDIT PHOTO : ARCHIVES

Après le ciné-concert *Arventure*, qui, d'avril 2017 à avril 2018, avait embarqué 300 habitants pour le tournage et 100 musiciens, Fanny Huguenin, directrice du Siam **(1)** lance, ce printemps, en collaboration avec l'école de musique Vallée Loire-Authion (EMVLA), un autre projet participatif, le « circle song ».

« C'est un mouvement ancien révélé par Bobby McFerrin, chanteur noir américain, créateur de *Don't worry, be happy*. Le « circle song », c'est comme une boucle sonore. Les chanteurs sont disposés en cercle, et font tourner un motif musical. »

Surtout, bonne nouvelle, pour entrer dans un « circle song », il n'est pas nécessaire de savoir chanter ni d'avoir une quelconque technique ! En ateliers ou en concerts, **« dont on ne ressort pas sans avoir chanté »**, trois artistes ont été invités pour faire connaître cette pratique.

Gaël Aubry, et son « chant pour tous »

Artiste, pédagogue, Gaël Aubry est le créateur du mouvement « chant pour tous ». Les participants, petits et grands, improvisent, ensemble, sans autre instrument que la voix et le corps.

« Je l'ai déjà fait, témoigne Fanny. **C'est extraordinaire ! On se dit au début, je ne vais pas répéter ça . Et puis, on est embarqué par la force du groupe. À la fin, on n'a pas envie de sortir de la boucle. »**

Samedi 30 mars, au Vallon-des-Arts, à Écouflant, de 14 h à 17 h. Ou, en juin, au Théâtre de verdure, à Andard, de 17 h à 19 h. Inutile de réserver. Gratuit.

Line Tafomat et Inna Onda, avec leurs re-créations vocales

Samedi soir, la chanteuse Line Tafomat sera en concert avec son collectif Inna Onda, inspiré par la body percussion. Les élèves de l'EMVLA, ainsi que Gaël Aubry, seront associés au concert. Un deuxième concert est prévu le 27 avril, à Verrières-en-Anjou, au Carré des Arts, avec les élèves du Siam, ceux du collège de la Venaiserie et le chœur des Meufs.

Samedi 30 mars, à l'espace Séquoia, à Corné, à 20 h 30.

Khalid K. et son tour du monde en 80 voix

Pour Fanny Huguenin, **« c'est un artiste atypique et poétique, un vocaliste tout terrain qui a une voix exceptionnelle ».**

Les vendredi 10 et samedi 11 mai, à Écouflant, avec les élèves du Siam. Réservations et tarifs : contact@siam-49 (02 41 95 72 10) ou www.emlva.com (02 41 54 72 76)

(1) Syndicat intercommunal des arts et de la musique, qui regroupe les communes de Saint-Barthélemy-d'Anjou, Écouflant, Verrières-en-Anjou, et Le Plessis-Grammoire.